

HIERARQUIA DAS CORDAS DE GRADUAÇÕES

A ordem crescente na hierarquia das cores referenciais é: *azul, marrom, verde, amarela, roxa, vermelha e branca*. As cores são sete, porém adotou-se cordas de graduações com uma única cor, na ordem respectiva; com combinações de duas cores sequenciais, anterior e posterior; e ainda cordas azuis com tarjas ou ponteiras para uso infantil. O Sistema Ideário de Graduações está dividido por faixa etária em dois grupos: o primeiro grupo abrange a faixa etária de cinco a onze anos; o segundo grupo abrange a faixa etária a partir de onze anos. O aluno iniciante não faz uso de corda de graduação, nem mesmo a denominada de corda crua.

<i>Graduações do Primeiro Grupo</i>	<i>Sessões de Treinamento</i>	<i>...Idade Mínima</i>
01. Azul (batizado)	80	05 anos
02. Azul com uma ponteira marrom	80	06 anos
03. Azul com duas ponteiras marrom	80	07 anos
04. Azul com uma ponteira verde	80	08 anos
05. Azul com duas ponteiras verde	80	09 anos
06. Azul com uma ponteira amarela	80	10 anos
07. Azul com duas ponteiras amarela	80	11 anos

<i>Graduações do Segundo Grupo</i>	<i>Sessões de Treinamentos</i>	<i>Idade Mínima</i>
01. Azul (batizado)	120	11 anos
02. Azul-marrom	120	12 anos
03. Marrom	120	13 anos
04. Marrom-verde	120	14 anos
05. Verde	120	15 anos
06. Verde-amarela (estagiário)	240	17 anos
07. Amarela (monitor)	240	19 anos
08. Amarela-roxa (instrutor)	240	21 anos
09. Roxa (contramestre)	240	23 anos
10. Vermelha (mestre edificador)	indeterminado	30 anos
11. Branca (mestre dignificador)	indeterminado	45 anos

A criança que esteja na faixa etária do primeiro grupo seguirá as graduações segundo a sua idade tal qual está apresentada neste texto, porém a primeira corda, a azul, independe da idade, ela é a corda símbolo do batizado.

A criança da primeira faixa etária, possuidora de qualquer graduação do primeiro grupo, ao chegar à faixa etária do segundo grupo, receberá a corda azul-marrom.

Nas graduações de contramestre, mestre edificador e mestre dignificador, são usadas somente cores puras: roxa, vermelha e branca respectivamente. As outorgas de graduações do segundo grupo são feitas segundo critérios e processos específicos estabelecidos para cada graduação, para as quais são exigidos:

- a) cumprir uma determinada carga horária mínima de treinamento, para que possa requerer sua avaliação;
- b) alcançar qualidade técnica-estética de execução de golpes e movimentos compatível com o grau requerido;
- c) alcançar qualidade técnica-estética de execução dos segmentos solitários e dos segmentos duplos de jogos, compatível com o grau requerido;
- d) demonstrar qualidade técnica-tática de execução das formas de jogos, consonante com o grau requerido;
- e) demonstrar nível de desempenho técnico-tático, em roda e em competição, consonante com o grau requerido;
- f) ter a frequência mínima e participação efetiva nas atividades de intercâmbios gesto-musiculturais;
- g) apresentar domínio da instrumentação e das cantigas de capoeira, compatíveis com o grau requerido;
- h) atender à exigência do conhecimento teórico sobre a capoeira, sobre o Ideário Arte-Luta e sobre os conteúdos afins à capoeira;
- i) atuar no processo ensino-aprendizagem como parte integrante da formação do docente de capoeira;
- j) exercer a função de coordenador, ou de conselheiro, ou adjutor do Centro Ideário.

1 - SETE CORDAS NAS CORES PURAS



2 - QUATRO CORDAS DE TRANSIÇÃO



3 - ONZE CORDAS DE GRADUAÇÕES DE ADULTOS

